EFFETTO NOTTE 21

Vipforum e Cineforum S. Cuore

L'orchestra stonata

Regia: Emmanuel Courcol

Sceneggiatura: Emmanuel Courcol, Irène Muscari

Produzione: Agat Films & Cie Fotografia: Maxence Lemonnier

Nazionalità: Francia 2024

Durata: 103 minuti

Personaggi e interpreti: *Thibaut Desormeaux* (BENJAMIN LAVERNHE), *Jimmy Lecocq* (PIERRE LOTTIN), *Sabrina* (SARAH

SUCO)

LA STORIA

Thibaut è un famoso direttore d'orchestra, la cui vita cambia radicalmente quando scopre di avere una grave forma di leucemia. L'unico modo per salvarsi è il trapianto di midollo osseo, ma trovare un donatore compatibile non è semplice. Proprio a causa della scoperta della malattia, Thibaut viene a conoscenza di essere stato adottato. Un donatore perfettamente compatibile sembra essere suo fratello biologico che non ha mai conosciuto...

LA CRITICA

Emmanuel Courcol dirige e scrive (con Irène Muscari) un racconto equilibrato, leggero e divertente, che bascula abilmente tra il dramma e la commedia (anche sociale) senza ripetersi né stancare, ben coadiuvato dalle prove dei due interpreti principali (Benjamin Lavernhe e Pierre Lottin), e contrappuntato da una colonna sonora inevitabilmente poderosa, che spazia da Lee Morgan a Charles Aznavour passando per tanta classica, con il Bolero di Ravel, una volta in più, a farla da padrone e a lasciare il segno in un finale davvero emozionante.

Pazuzu – filmtv.it

(...) è proprio la differenza di recitazione tra Lavernhe e Lottin che rende il film più autentico e che lo fa crescere alla distanza come nell'emozionante finale man mano che evolve il rapporto tra i due personaggi. La malattia e la solitudine sono vengono mostrati in modo sobrio in grado di incidere in maniera forte. La vita e la sua messinscena diventano elementi coincidenti, come nel precedente film del regista, *Un triomphe*. Lì il teatro, qui la musica. Entrambi si portano dietro tracce di storie vere. È poi il cinema ad esaltarle senza tradirle e a darci l'illusione di prolungarle e a renderle dei passaggi che ci porteremo dietro per sempre.

Simone Emiliani – sentieriselvaggi.it

Informazio gli abbonati Vipforum che in occasione delle proiezioni del film PARASITE (2019) presso il cinema Vip, potranno accedere alla sala con il biglietto ridotto, esibendo la tessera di abbonamento. Queste le date di proiezione:

MARTEDÍ 25 Febbraio ore 21.15 versione in bianco e nero – audio originale con sottotitoli in italiano

MERCOLEDÍ 26 Febbraio ore 21.15 versione a colori doppiata in italiano

